

„Punkt-Punkt-Strich – Characterdesign für Kinder und Jugendliche“

„Punk-Punkt-Strich“ ist eine Verbindung aus Schreibwerkstatt, Comicworkshop und Ideenschmiede. Im Vordergrund steht die Lust am Träumen und Erzählen sowie der Wunsch das Vorgestellte sichtbar zu machen. Das Kernstück des Workshops bildet das Entwickeln eines eigenen Charakters, Held oder Heldin, der im Laufe der Zeit zu einer komplexen Figur „heranwächst“.

Dieses Entwickeln findet auf vielen verschiedenen Wegen statt und setzt sich aus unterschiedlichsten Methoden zusammen. Übungen aus dem Bereich des Comic- und Porträtzeichnens für die Darstellung von Figuren, aber auch Methoden aus dem Bereich des kreativen Schreibens oder der Theaterpädagogik. Diese Methodenvielfalt soll nicht nur für Abwechslung sorgen, sondern die Zugangsmöglichkeiten verbreitern, so dass auch bei unterschiedlichen Vorlieben eine Annäherung und Identifikation mit dem Charakter gelingt.

Die verschiedenen Einheiten bauen dabei nicht zwingend aufeinander auf. Es wird keine bestimmte Technik vermittelt, sondern es wird sich in den einzelnen Sitzungen mit einem bestimmten Aspekt der Figur auseinandergesetzt. So gibt es neben Sessions zum figürlichen Zeichnen, Einheiten, die vor allem mit der Sprache der Figur zum Thema haben, Einheiten, die sich mit Gefühlen und Mimik beschäftigen oder in denen sich der Figur, z.B. mit Knete, dreidimensional angenähert wird. Die jeweiligen Ergebnisse werden dann, z.B. in einer Mappe, gesammelt und am Ende zusammengeführt.

Eine der Herausforderungen des Kurses ist der Sprung vom Vorgestellten zu dem, was gezeigt werden soll. Es geht aber nicht um größtmögliche Kunstfertigkeit in der Darstellung, sondern darum individuelle Lösungen zu finden. Oder auch darum Kompromisse, z.B. bei der figürlichen Darstellung, zu machen, Wege zu finden um das was erzählt werden soll, trotzdem sichtbar zu machen.

Am Ende soll ein Steckbrief/ Figurenporträt entstehen, der eine facettenreiche Person mit eigener Geschichte, Vorlieben und Abneigungen, Stärken und Schwächen zeigt.

Ausgehend von dieser Figur kann je nach Dauer und Möglichkeit des Workshops, unter Zuhilfenahme weiterer Methoden, auf gleiche Weise eine Geschichte entwickelt werden.

Die Dauer des Angebots bestimmt die Intensität der Auseinandersetzung, so kann der Workshop gut im Rahmen von Projekttagen stattfinden, eignet sich aber besonders für die Durchführung über einen längeren Zeitraum z.B. als Ganztagsangebot.

Die Inhalte können für Grund- und Mittelschule angepasst werden, und falls gewünscht unter ein Thema gestellt werden.

Schichten und Zählungen

Erzählen in Form und Farbe

Zu meiner Person

Seit meinem Diplom an der FH Münster arbeite ich freiberuflich als Designerin im Bereich Grafik und Illustration. Gleichzeitig habe ich für verschiedene Auftraggeber (engagement global, MKZ u.a.) auch immer wieder Workshops für Kinder, Jugendliche und Erwachsene gegeben. Eine Tätigkeit die mir viel Freude bereitet und die ich mit diesem Konzept gerne vertiefen möchte.

Bei Interesse stehe ich für Rückfragen jederzeit zur Verfügung und schicke auf Anfrage gerne eine ausführliche Zusammenfassung zu Inhalt und Ablauf des Workshops.